

# Duet: "Là ci darem la mano" from Don Giovanni

Zerlina

W. A. Mozart  
arr. H. Lorriman

Andante (♩ = c.98)



Vor - rei, e non vor - re - i: mi tre ma un po' il cor; fe - lice è ver, sa -



re - i ma può bur - lamian - cor, ma può bur - lar - mi an - cor! Mi fà - pie - tà Ma



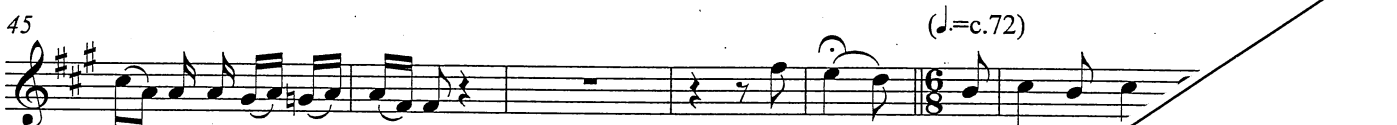
\_set - to! Pre - sto non so - più for - te, non son più for - te, non son più for - te



Vor - rei, e non vor - re - i. Mi tre ma un po - co il cor! ma -



può bur lar - mi an - cor. Mi fà - pie - tà Ma - set - to; pre - sto non son piu for - te, non son pi -



for - te, non son piu for - te! An - di - am! An - diam, ar -



ri - sto - rar le pe ne - d'un in - no - cen - te a - mo -



ri - sto - rar le pe ne - d'un in -



diam!



diese Stimme ist unvollständig  
this part is not complete  
cette partie n'est pas complète

# Duet: "Là ci darem la mano" from Don Giovanni

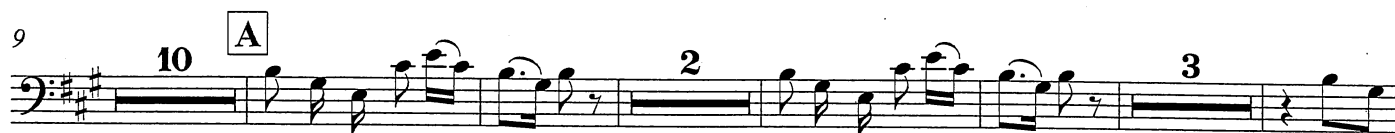
D. Giovanni

W. A. Mozart  
arr. H. Lorriman

Andante (♩ = c.98)



Là ci da-rem la ma- no, là mi di-rai di si, ve-di, non è lon - ta- no, par - tiam, ben mio, da\_ qui.



Vie-ni, mio bel di - let - to!

Io can-ge-rò tua sor - te.

Vie-ni!



Vie-ni! Là ci da-rem la ma- no,

Là mi di-rai di si.

Part- iam, ben mio, da



qui.

Vie-ni, mio bel di - let - to!

Io can-ge-rò tua sor- te!

An- diam, a-



diam!

An diam, an- diam, mio be ne, a ri- sto- rar le pe ne



mor!

An diam, an- diam, mio be p



mor!



diese Stimme ist unvollständig  
this part is not complete  
cette partie n'est pas complète